

INTRODUCCIÓN

El 1 de julio de 1928 una veintena de hombres empezaban a excavar en la Bastida de les Alcusses, en Moixent, el primer proyecto de campo del Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación de Valencia. A las primeras campañas en el yacimiento entre 1928 y 1931, bajo la dirección de Isidro Ballester y Luis Pericot, siguieron décadas de trabajo en el laboratorio del museo y de labor editorial. El equipo formado por Domingo Fletcher, Enrique Pla y José Alcácer sería el responsable del detallado estudio de los diarios de excavaciones y de la identificación, inventario y dibujo de todos los materiales. Esta labor vería parcialmente la luz en los años 60 del siglo pasado al publicarse los 100 primeros departamentos, quedando pendientes los 150 restantes. Esta joya documental, formada por carpetas de inventarios y dibujos inéditos y conservada en el archivo del SIP, ha servido a muchos investigadores desde entonces, y ahora a nosotros, para dar la vida a los objetos tan minuciosamente contextualizados.

La reanudación de los trabajos de campo, investigación y puesta en valor del yacimiento a partir de 1990 ha conllevado, como es natural, la participación de nuevos equipos de trabajo que han planteado objetivos y metodologías distintas, dando una especial relevancia a su vertiente patrimonial como recurso visitable. En consecuencia, la dilatada historia de la investigación en el yacimiento ha permitido disponer de una documentación extraordinaria, casi excepcional, sobre un gran poblado ibérico del siglo IV a.C. Dan cuenta de ello varias monografías, numerosos artículos en revistas especializadas y asistencias a congresos por parte de los miembros del SIP y de especialistas de otras instituciones, nacionales e internacionales, que han convertido a la Bastida en una referencia básica para el estudio de la cultura ibérica.

El libro que el lector tiene en las manos recoge toda esta tradición investigadora sobre la base de las líneas actuales de trabajo a través de trece capítulos temáticos. En clave divulgativa, pero manteniendo todo el rigor de la documentación y la investigación arqueológica, los autores han puesto al día los resultados de todos los trabajos realizados hasta la fecha, englobando desde la investigación arqueológica, con los hallazgos más recientes, hasta los trabajos de difusión y divulgación. Aunque en parte se recoge información y datos ya publicados, tratamos sobre todo aspectos inéditos o poco tratados por los trabajos anteriores, que incluso se corrigen o reinterpretan a la luz de las últimas investigaciones. Con todo, este libro no es una memoria de excavaciones de las campañas más recientes ni la publicación completa de los departamentos inéditos, que actualmente está en curso.

El volumen se organiza en dos partes. Los diez primeros capítulos tratan aspectos relativos a la investigación sobre la cultura ibérica en la Bastida. Así, en el capítulo uno se hace una síntesis de la documentación y la historia de los trabajos en el yacimiento desde 1928. El capítulo dos trata sobre el medio físico en el entorno y el tercero el poblamiento coetáneo en la zona y en las comarcas limítrofes. El capítulo cuatro nos introduce en la organización interna del poblado mientras que el trabajo cotidiano, fuera y dentro del poblado, se aborda en el quinto. En el capítulo seis aumentamos la escala de análisis ya dentro de las casas. Los intercambios y el comercio, las armas y la escritura son tratados, respectivamente, en los capítulos siete, ocho y nueve. El capítulo diez es una interpretación global de la trayectoria histórica del poblado a la luz de todos los estudios anteriores. Los extraordinarios hallazgos de la campaña de 2010 en la Puerta Oeste han podido ser incluidos, sintéticamente, en este capítulo aunque Fernando Quesada no pudo incorporar estos datos a su trabajo sobre el armamento, por haber sido cerrada la maquetación cuando este hallazgo tuvo lugar.

La segunda parte del libro se centra en el yacimiento como recurso patrimonial en la sociedad actual. Así, los capítulos once, doce y trece repasan todos los trabajos dirigidos a la consolidación y la puesta en valor del lugar para su disfrute público, exponiendo desde los criterios de intervención hasta la arqueología experimental y las estrategias de difusión y divulgación.

El proyecto de investigación y difusión en la Bastida de les Alcusses no sería posible sin el apoyo y la colaboración de diversas instituciones y personas. La Diputación Provincial de Valencia ha subvencionado todos los trabajos de investigación, restauración y puesta en valor a través del Museu de Prehistòria. El estudio e investigación de los materiales inéditos se está realizando en el marco del proyecto de investigación HAR2008/04835 financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Queremos agradecer también el apoyo del Ayuntamiento de Moixent a las acciones de difusión en las Jornadas de Visita desde el año 2008.

Desde estas líneas expresamos nuestro agradecimiento a todos los autores por su disponibilidad a la hora de abordar los estudios encargados con el enfoque que requeríamos. A Agustí Ribera, director del Museu Arqueològic d'Ontinyent i la Vall d'Albaida, agradecemos además su ayuda con la toponimia y por proporcionarnos datos sobre yacimientos de la zona.

Las personas vinculadas al yacimiento son, sin duda, la parte más importante, pues contribuyen a mantenerlo vivo. Queremos agradecer muy especialmente la dedicación de Vicent Revert en el mantenimiento cotidiano del yacimiento y su ayuda en la intendencia de todos nuestros trabajos de campo. También reconocer el trabajo de todos los guías que por allí han pasado desde el año 2000. Nuestro agradecimiento va también dirigido a los estudiantes y arqueólogos que han participado en las campañas de excavación. Algunos de ellos, además, han colaborado activamente en las Jornadas de Visita recreando la vida cotidiana del poblado. Finalmente estamos agradecidos al personal del Museu de Prehistòria que, de una forma u otra, se ha implicado en el proyecto.

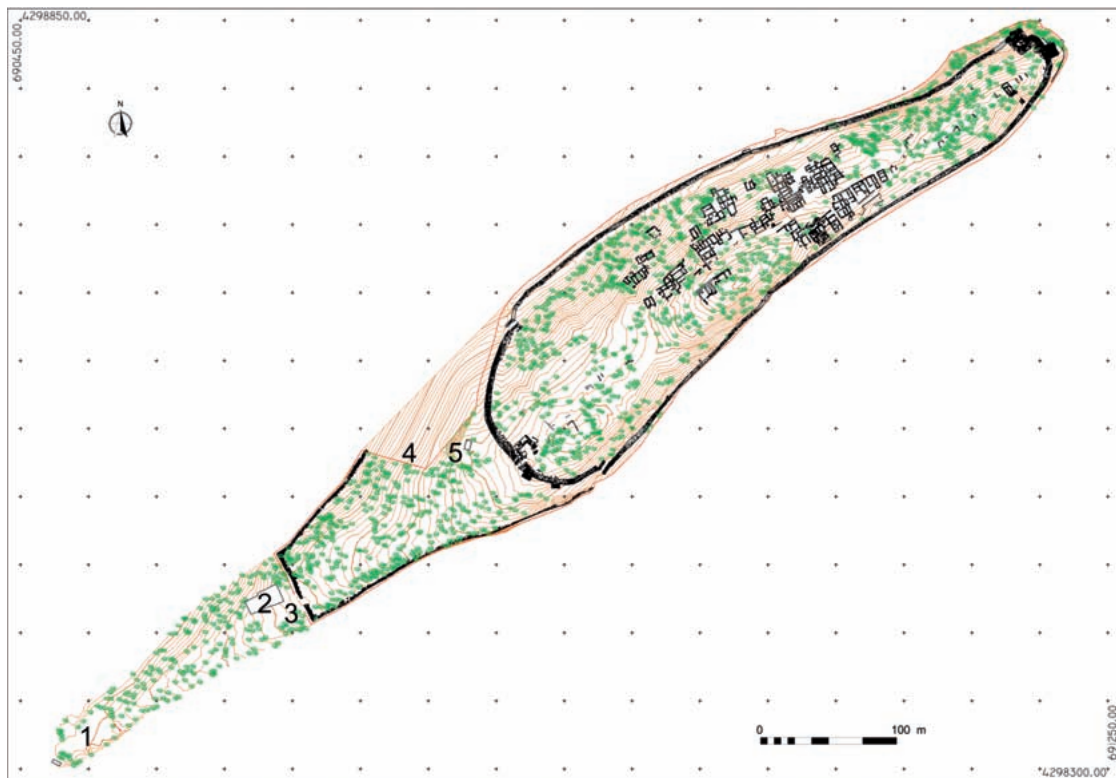
Acabamos estas líneas introductorias recordando, de nuevo, a los investigadores y directores del Museu de Prehistòria, Domingo Fletcher y Enrique Pla, que siempre nos animaron a estudiar, e incluso a terminar la obra que ellos comenzaron. Es un inmenso legado histórico que, lejos de agotarse, continuará abierto a nuevas preguntas y a los estudios de otros investigadores.

HELENA BONET ROSADO

JAIME VIVES-FERRÁNDIZ SÁNCHEZ



1. Situación de la Bastida de les Alcusses y de los principales yacimientos de la zona.



2. Planimetría del yacimiento de la Bastida de les Alcusses. 1: Aparcamiento y lavabos. 2: Área Didáctica y de Investigación Arquitectónica. 3: Entrada al poblado. 4: Límite del vallado. 5: Refugio.